



N° _____/MINESUP/SG/DAUQ/SDEAC

25-05455

Yaoundé, le 25 JUN 2025

LE MINISTRE D'ETAT, MINISTRE DE
L'ENSEIGNEMENT
A
Monsieur le Recteur de l'Université de Dschang

-BP 96 DSCHANG-

REF: V/L N°B1/03328/Uds/R/IBAF/D du 27 mai 2025

Objet : Décision portant ouverture du concours d'entrée
à l'Institut des Beaux-Arts de l'Université de Dschang (IBA-UDs) à
Foumban, pour le compte de l'année académique 2025/2026.

Monsieur le Recteur,

J'ai l'honneur de vous faire tenir ci-joint, la décision portant ouverture du concours d'entrée en première année à l'Institut des Beaux-Arts de l'Université de Dschang (IBA-UDs) à Foumban, pour le compte de l'année académique 2025/2026, en versions française et anglaise.

Veuillez croire, Monsieur le Recteur, en l'assurance de ma parfaite considération.

PJ:
- 01 décision signée portant ouverture du concours d'entrée
en 1^{ère} année, en versions française et anglaise.



Jacques Fams Ndongo

REPUBLIQUE DU CAMEROUN

Paix-Travail-Patrie

MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

SECRETARIAT GENERAL

DIRECTION DES ACCREDITATIONS
UNIVERSITAIRES ET DE LA QUALITE



REPUBLIC OF CAMEROON

Peace-Work-Fatherland

MINISTRY OF HIGHER EDUCATION

SECRETARIAT GENERAL

DEPARTMENT OF UNIVERSITY
ACCREDITATIONS AND QUALITY

DECISION N° **18250295** /MINESUP/SG/DAUQ/SDEAC du **125 JUN 2025**

Portant ouverture du concours d'entrée en première année de l'Institut des Beaux-Arts de l'Université de Dschang (IBA-UDs) à Foumban, au titre de l'année académique 2025/2026.

LE MINISTRE D'ETAT, MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,

- Vu la constitution ;
- Vu la Loi n°2023/007 du 25 juillet 2023 portant Orientation de l'Enseignement Supérieur au Cameroun ;
- Vu le décret n° 2011/408 du 09 décembre 2011 portant organisation du Gouvernement ;
- Vu le décret n° 93/026 du 19 janvier 1993 portant création d'Universités ;
- Vu le décret n° 93/027 du 19 Janvier 1993 modifié et complété par le décret n°2005/342 du 10 septembre 2005 portant dispositions communes aux Universités ;
- Vu le décret n° 93/032 du 19 janvier 1993 fixant le régime financier applicable aux Universités ;
- Vu le décret n° 93/029 du 19 janvier 1993 portant organisation administrative et académique de l'Université de Dschang ;
- Vu le décret n° 2013/0891/PM du 12 mars 2013 portant nomination de responsables au Ministère de l'Enseignement Supérieur ;
- Vu le décret n° 2012/433 du 01 octobre 2012 portant organisation du Ministère de l'Enseignement Supérieur ;
- Vu le décret n°2012/233 du 20 juin 2012 portant nomination d'un Vice-Chancellor et de Recteurs dans certaines Universités d'État ;
- Vu le décret n° 2015/398 du 15 Septembre 2015 portant nomination des Recteurs dans les Universités d'État ;
- Vu le décret n° 2021/400 du 06 Juillet 2021 portant organisation administrative et académique de l'Institut des Beaux - Arts de l'Université de Dschang.
- Vu le décret n° 2022/239 du 17 Juin 2022 portant nomination des responsables dans les Universités d'État ;
- Vu la décision n° 18250145/MINESUP/SG/DAUQ/SDEAC du 07 Avril 2025 fixant le calendrier des concours d'entrée dans les Établissements des Universités d'État du Cameroun, au titre de l'année académique 2025-2026 ;

Sur proposition du Recteur de l'Université de Dschang ;

DÉCIDE :

Article 1^{er} : Un concours unique sur épreuves écrites et pratiques est ouvert pour le recrutement de 260 étudiants en première année de l'Institut des Beaux-Arts de l'Université de Dschang à Foumban, au titre de l'année académique 2025/2026 dans les domaines et filières de formation suivants :

- **Arts plastiques** (peinture et dessin, sculpture, gravure, céramique, histoire de l'art et art contemporain) : **25 places.**
- **Arts décoratifs** (stylisme, modélisme, accessoires de mode et arts textiles) : **80 places.**
- **Arts, Technologie et Patrimoine** (Technologie des bois et fibres végétales, technologie des argiles, des métaux et des alliages, Patrimoine et muséologie) : **50 places.**

- **Arts du spectacle** (art chorégraphique et danse, art musical, art cinématographique et audiovisuel, art théâtral) : **25 places**.
- **Architecture et Art de l'ingénieur**: **80 places**.

Le concours se déroulera les **09 et 10 Septembre 2025** aux centres suivants : Foumban, Bamenda-Bambui, Yaoundé-Nkolbisson, Dschang et Douala.

Article 2 :

- (1) Le concours est ouvert aux camerounais des deux sexes titulaires d'un Baccalauréat toutes séries ou d'un *General Certificate of Education Advanced Level (GCE 'A' Level)* dans au moins deux matières, le *Religious Knowledge* n'étant pas pris en compte ou de tout autre diplôme reconnu équivalent par le Ministère de l'enseignement supérieur, d'un Brevet de Technicien (BT), ou d'un Brevet Professionnel (BP).
- (2) Les candidats ressortissants des pays membres de la Communauté Économique et Monétaire de l'Afrique Centrale (CEMAC) ayant ratifié les textes relatifs au traitement national des étudiants et justifiant des qualifications requises sont admis à composer dans les mêmes conditions que leurs homologues camerounais.
- (3) Les candidats des pays non membres de la CEMAC remplissant les conditions requises, peuvent être admis sur étude de dossiers dans la limite des places disponibles, s'ils s'engagent à s'acquitter de leurs frais de scolarité.

Article 3 : Les dossiers complets de candidature doivent être déposés au service de la scolarité de l'Institut des Beaux-Arts **au plus tard le 05 Septembre 2025** ou par voie postale en recommandé avec accusé de réception au Directeur de l'IBA-UDS / BP31 Foumban, ou aux antennes de l'Université de Dschang à Yaoundé (CRESA Nkolbisson) et à Bamenda-Bambui ou encore dans les Délégations Régionales des Enseignements Secondaires du Centre, de l'Ouest, du Littoral et du Nord-ouest.

Ces dossiers doivent comporter les pièces suivantes :

- 1- Une fiche de candidature téléchargée après avoir suivi la procédure de préinscription en ligne sur la plateforme SIGESONLINE de l'Université de Dschang à l'adresse <http://sigesonline.univ-dschang.org> ;
- 2- Un reçu de versement d'un montant de vingt mille (20 000) F CFA de frais de concours dans un établissement financier (**EXPRESS UNION, EXPRESS EXCHANGE**) choisi lors du téléchargement du quitus (**copie à présenter en salle d'examen**) ;
- 3- Une copie certifiée conforme du Baccalauréat ou GCE A/L, ou une attestation certifiée conforme de l'attestation de réussite à l'un de ces diplômes ;
- 4- Des photocopies certifiées des relevés de notes du Baccalauréat ou du GCE A/L, des bulletins de note de la classe Terminale ou Upper Six ;
- 5- Une photocopie certifiée conforme de l'acte de naissance datant de moins de trois (3) mois ;
- 6- Un certificat médical ;
- 7- Quatre photos d'identité 4X4 (inscrire le nom au verso) ;
- 8- Une enveloppe (format A4) timbrée par le bureau de poste (au poids des pièces jointes et à l'adresse du candidat).

NB - Les élèves en classe de Terminale peuvent faire acte de candidature sous réserve de l'obtention du diplôme requis. Ils doivent joindre à leurs dossiers, un certificat ou une attestation de scolarité de l'année en cours (2024/2025).

Article 4 : Les droits d'inscription au concours ne sont pas remboursables et seuls sont appelés à composer les candidats présentant un dossier complet.

Article 5 : Le concours comporte trois parties:

- Une étude de dossiers (20% de la note définitive).
- Des épreuves écrites (60% de la note définitive).
- Une épreuve pratique (20% de la note définitive).

Ces épreuves sont réparties de la manière suivante :

Domaines de formation	Nature de l'épreuve écrite et pratique	Durée	Coef.
Arts plastiques	Culture générale (en français ou en anglais)	2h	3
	Langue vivante (français ou anglais)	2h	2
Arts décoratifs	Langue vivante (français ou anglais)	3h	2
	Dessin (épreuve pratique)	3h	2
Arts du spectacle	Culture générale (en français ou en anglais)	2h	3
	Langue vivante (français ou anglais)	2h	2
	Épreuve pratique	3h	2
Arts, Technologie et patrimoine	Culture générale (en français ou en anglais)	2h	2
	Langue vivante (français ou anglais)	2h	2
	Mathématiques ou physiques (QCM)	2h	1
	Dessin (épreuve pratique)	3h	2
Architecture et art de l'ingénieur	Culture générale (en français ou en anglais)	2h	2
	Langue vivante (français ou anglais)	2h	1
	Mathématiques (QCM)	2h	1
	Physique (QCM)	2h	2
	Dessin (épreuve pratique)	3h	2

Article 7 : Chaque épreuve est notée sur 20.

Article 8 : Le programme du concours est celui des Baccalauréats A, B, C, G, F et D pour les candidats francophones et du GCE « A » Level pour les candidats anglophones.

Article 9 : Les délibérations se déroulent au sein d'un jury nommé par le Ministre de l'Enseignement Supérieur sur proposition du Recteur de l'Université de Dschang.

Article 10 : Les résultats définitifs sont publiés par communiqué du Ministre de l'Enseignement Supérieur.

Article 11 : Un candidat admis au concours de l'IBA-UDS perd ledit statut s'il ne s'inscrit pas au cours de cette année académique.

Article 12 : Les dépenses résultant de l'organisation du concours sont imputables au budget de l'Université de Dschang, année 2025.

Article 13 : Le Recteur de l'Université de Dschang, le Directeur des Accréditations Universitaires et de la Qualité et le Directeur de l'Institut des Beaux-Arts de l'Université de Dschang à Foumban sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution de la présente décision qui sera enregistrée et communiquée partout où besoin sera.

LE MINISTRE D'ETAT,
MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR



Jacques FAME NDONGO



DECISION N° 82502951 /MINESUP/ SG/DAUQ/SDEAC OF

25 JUN 2025

To launch the competitive entrance examination into the **first year** of the Institute of Fine Arts, Founban (IFAF) of the University of Dschang, for the **2025/2026 academic year**.

THE MINISTER OF STATE, MINISTER OF HIGHER EDUCATION

- Mindful of the Constitution;
Mindful of Law No.2023/007 of 25 July 2023 on Higher Education Policy in Cameroon;
Mindful of decree N° 2011/408 of December 9, 2011 organising the government;
Mindful of decree N° 93/026 of January 19th, 1993 creating Universities;
Mindful of decree N° 93/027 of January 19th, 1993 modified and completed by decree N° 2005/342 of September 10th, 2005 to state common provisions of the Universities;
Mindful of decree N° 93/032 of January 19th, 1993 stipulating the financial regime applicable to the Universities;
Mindful of decree N° 93/029 of January 19th, 1993 stating the administrative and academic organization of the University of Dschang;
Mindful of Decree n° 2013/0891/PM of March 12, 2013 appointing officials in the Ministry of Higher Education;
Mindful of decree n° 2012/433 of October 1st, 2012 organising the Ministry of Higher Education;
Mindful of decree n° 2012/333 of June 29, 2012 to appoint a Vice-Chancellor and rectors in some State Universities;
Mindful of Decree n° 2012/366 of August 6, 2012 appointing persons in State Universities;
Mindful of Decree n° 2015/398 of September 15, 2015 appointing Rectors in State Universities;
Mindful of Decree n° 2021/400 of July 06, 2021 on the administrative and academic organisation of the Institute of Fine Arts of the University of Dschang;
Mindful of Decree n° 2022/239 of June 17, 2022 appointing officials in State Universities;
Mindful of Decision n° 18250145/MINESUP/SG/DAUQ/SDEAC of April 07th, 2025, setting the calendar of competitive Entrance Examination into Cameroonian State Universities, for the 2025/2026 academic year;

Considering the proposal of the Rector of University of Dschang;

DECIDES:

Article 1: A competitive entrance written and practical examination is open for the recruitment of **260 students** into the first year of the Institute of Fine Arts of the University of Dschang in Founban for the academic year 2025-2026, in the following training fields and training courses:

- **Plastic Arts** (Painting and drawing, sculpture, engraving, ceramics, Arts history and contemporary Arts): **25 places**.
- **Decorative Arts** (Fashion-Design, Modelling, Fashion accessories and Textile Arts) **80 places**.

- **Arts, Technology and Heritage** (Wood and vegetable Fibres Technology, Clay technology, Metal and alloy technology, Heritage and Museum Studies) : **50 places**
- **Performing Arts** (Choreographic Arts and Dance, Musical Arts, Cinematographic and Audio-Visual Art, Theatre Art): **25 places**.
- **Architecture and Engineering Art** (Architecture: **80 places**).

The entrance examination will take place on the **09th and 10th September 2025** in the following Centres: Foumban, Bamenda-Bambui, Yaounde-Nkolbisson, Dschang and Douala.

Article 2:

- (1) The examination is open to Cameroonians of both sexes who are holders of a Baccalaureate in all series or a General Certificate of Education Advanced Level (GCE "A" Level) in at least two papers Religious knowledge not taken into account, or any other diploma recognised as equivalent by the Ministry of Higher Education: a Technician's Certificate (BT) or a Professional certificate (BP).
- (2) Candidates from member countries of the Economic and Monetary Community of Central Africa (CEMAC) having ratified the text governing the national treatment of students and justifying the required qualifications are admitted to write under the same conditions as their Cameroonian counterparts.
- (3) Candidates from non-CEMAC member countries, fulfilling the required conditions, may be admitted on files study within the limit of available places, if they undertake to pay their tuition fees.

Article 3: Complete application files must be submitted to the Admissions office of the Institute of Fine Arts in Foumban (IFAF) no later than **05 September, 2025** or by registered mail with **acknowledgement of receipt**, P.O. Box 31 Foumban to the Director of IBA-UDs, or in the Antennae of the University of Dschang in Yaounde (CRESA-Nkolbisson) and Bamenda-Bambui or in the Regional Delegations of Secondary Education of the Centre, West, Littoral and North-west.

These files should include the following documents:

1. -An application form downloaded after having followed the online pre-registration procedure on the SIGES ONLINE platform of University of Dschang website, <http://sigesonline.univ-dschang.org> ;
2. A payment receipt of registration fees of twenty thousand (20,000) CFA francs in any of the financial institutions (**EXPRESS UNION, EXPRESS EXCHANGE**) chosen when downloading the discharge (a copy of the receipt to be presented in the examination room).
3. Certified true copies of Baccalaureate or GCE A/L, or a certified true result slips of successful completion of one of these diplomas;
4. Certified photocopies of Baccalaureate or GCE A/L transcripts, transcripts of the final or Upper Six class;
5. A certified photocopy of the birth certificate dated less than three months;
6. A medical certificate;
7. Four 4x4-identity photographs (enter the name on the back).
8. An envelope (format A4) stamped by the post office (according to the weight of the attachments and the address of the candidate).

N.B: Candidates in their final year in the secondary school can apply subject to obtaining the required certificate. They must attach to their files, a certificate of schooling for the current year (2024/2025) 

Article 4: The registration fees for the competitive examination are not refundable and only candidates presenting a complete file are called upon to write.

Article 5: The competitive examination comprises three parts:

- A study of files (20% of final mark).
- A written examination (60% of final mark).
- A practical examination (20% of final mark).

These tests are distributed as follows:

Fields of Studies	Type of Test	Time	Coef.
Plastic Arts	General knowledge (in French or English)	2hrs	3
	Language test (French or English language)	2hrs	2
Decorative Arts	Drawing (Practicals)	3hrs	2
	General knowledge (in French or English)	2hrs	3
Performing Arts	French language or English language	2hrs	2
	Practicals	1 hr.	2
	General knowledge (In French or English)	2hrs	2
Arts, Technology and Patrimony	French language or English language	2hrs	2
	Mathematics or physics (MCQs)	2hrs	1
	Drawing (Practicals)	3hrs	2
	General Knowledge (In French or English)	2hrs	2
Architecture and Engineering Art	French language or English language	2hrs	1
	Mathematics (MCQs)	2hrs	1
	Physics (MCQs)	2hrs	2
	Drawing Practicals)	3hrs.	2

Article 7: Each test is marked out of 20.

Article 8: The syllabus of the examination is that of the Baccalaureates A, B, C, G, F and D for the French-speaking candidates and GCE "A" Level for English-speaking candidates.

Article 9: Deliberations take place within a jury appointed by the Minister of Higher Education on the proposal of the Rector of the University of Dschang.

Article 10: The final results are published by press release from the Minister of Higher Education.

Article 11: Admission status cannot be deferred from one year to another.

Article 12: Expenditures linked to the organisation of this competitive examination are chargeable to the 2025 budget of the University of Dschang.

Article 13: The Rector of the University of Dschang, the Director of University Accreditations and Quality and the Director of the Institute of Fine Arts of the University of Dschang in Foumban are responsible in their respective capacities, for the implementation of this decision, which shall be registered and published wherever applicable.

The Minister of State, Minister of Higher Education



Jaques FAME NDONGO