

GUIDE DU PARTICIPANT

Asese



JEUX UNIVERSITAIRES DSCHANG 2019

Thème : “Les jeux de la dynamique collective”
Theme : “Collective dynamics games”





Nos services



FAIRE-PARTS



CARTES DE VISITE



**T-SHIRTS
CASQUETTES**



**CARTES
SCOLAIRE**



AUTRES



**FACTURIERS
PERSONNALISÉS**



IMPRIMERIE

FORMATION MAINTENANCE
IMPRESSION DES BANDEROLLES



Tél: 690 863 230 / 654 405 505

sis à Dschang, carrefour Texaco(Rondo) au dessus de la boulangerie

SOMMAIRE

- | | |
|----|--|
| 04 | TOP MANAGEMENT OF HIGHER EDUCATION |
| 05 | UDs MANAGEMENT BOARD |
| 06 | DEANS AND DIRECTORS OF UD _s |
| 07 | VC'S WELCOME SPEECH |
| 09 | BRIEF PRESENTATION OF UD _s |
| 10 | GAMES ANTHEM |
| 11 | PRESENTATION OF THE MASCOT |
| 12 | ORGANISATION DES JEUX |
| 14 | ARTICULATIONS DES JEUX |
| 15 | LOCAL ORGANISING COMMITTEE |
| 17 | PARTICIPATING INSTITUTIONS |
| 19 | PROGRAM OF OPENING CEREMONY |
| 21 | PRÉSENTATION DU SPECTACLE D'OUVERTURE |
| 25 | RESTAURATION SITES |
| 29 | PROGRAM OF THE CLOSING CEREMONY |
| 31 | GAMES VILLAGE MAP |
| 35 | VASQUE OLYMPIQUE |



S.E. PAUL BIYA

PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE DU CAMEROUN
PRESIDENT OF THE REPUBLIC OF CAMEROON



Chief Dr. JOSEPH DION NGUTE
PREMIER MINISTRE, CHEF DU GOUVERNEMENT
PRIME MINISTER, HEAD OF GOVERNMENT



Prof. JACQUES FAME NDONGO
MINISTRE D'ÉTAT, MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
PRÉSIDENT DU CF/FENASU
CHANCELIER DES ORDRES ACADEMIQUES
MINISTER OF STATE, MINISTER OF HIGHER EDUCATION,
PRESIDENT OF FC/NFUS
CHANCELLOR OF ACADEMIC ORDERS



Prof. SAMMY BEBAN CHUMBOW

CHAIR U.C



Prof. ROGER TSAFACK NANFOSSO

VICE-CHANCELLOR



Prof. JEAN NJOYA

DVC - TIC



Prof. BRUSIL MIRANDA METOU

DVC - RC



Prof. JEANNOT MANE MANE

DVC - ICE



Prof. GUY MVELLE MINFENDA

REGISTRAR



Prof. MBARGA BINDZI ALAIN

TECHNICAL ADVISER TO THE VC



Prof. ROBERT WANDA

DAAC



Prof. THOMAS TAMO T.

DIPD



R v. Dr. MO SE VAL RE EBENDENG O.

DCOU



Prof. SYLVIE NGNOKAM Y.

DAAF

DEANS AND DIRECTORS OF UD_s



Prof. MAURICE TSALEFAC

DOYEN, FLSH



Prof. DÉSI^RÉ AVOM

DOYEN, FSEG



Prof. HENRI DÉSI^RÉ MODI KOKO B.

DOYEN, FSJP



Prof. EMMANUEL NGAMENI

DOYEN, FS



Prof. DIEUDONNÉ LUCIEN BITOM

DOYEN, FASA



Prof. MÉDARD FOGUE

DIRECTEUR, IUT/FV



Prof. ROBERT RALPH GHOGOMU T.

DIRECTEUR, IBAF



Prof. SIMON P. CHOUKEM

DOYEN, FSMP

Bienvenue !



Comme convenu. Ainsi pourrait-on exprimer, simplement, le sentiment de vous avoir à Dschang aujourd'hui. Les Jeux Universitaires sont un rendez-vous traditionnel, certes. Mais pour cette édition, nous les avons voulu différents. Durant le mois d'avril 2019, nous avons fait le tour de toutes les universités du pays pour sensibiliser sur la vision de la 22^e édition des Jeux et la nécessité d'y être présent. Vous nous avez suivis et vous êtes là : soyez les bienvenus. Ensemble, nous allons vivre cette belle récréation, en dehors de l'espace de nos amphithéâtres.

Au-delà de la récréation, les « Jeux de la Dynamique Collective » se positionnent résolument comme des jeux de la création et de la découverte. L'une des marques particulières de cet événement c'est son extension sur toute une Région. Pour la première fois de l'histoire de la Fédération nationale du sport universitaire, des Jeux Universitaires auront lieu simultanément dans trois villes. Cette innovation porte, nous le croyons, toutes les autres.

Le présent guide des Jeux vous donne un aperçu de cette valeur ajoutée que proposent les JU Dschang 2019. Il montre

un avant-goût de ce qui est fait pour vous et avec vous. Notre espoir est que chacun tire profit des informations qui y sont contenues pour agrémenter son séjour dans les mythiques cités de Dschang, Bandjoun et Foumban dès son arrivée le 03 mai jusqu'à son départ le 12 mai 2019.

Ce document est sans doute incomplet, mais il dessine les grandes lignes du mouvement de notre dynamique collective pendant ces jeux ; c'est sa vocation. Son message est renforcé par d'autres supports de communication, notamment la plaquette officielle et le journal quotidien. Dans la plaquette, l'on retrouve entre autres le programme des compétitions. Le journal quotidien, lui, nous permet chaque jour de suivre la dynamique collective en action. L'ensemble de ces supports magnifient notre vivre-ensemble pendant une dizaine de jours remplis d'intenses émotions. Afin que nos jeux étendus demeurent inoubliables !

PROF. ROGER TSAFAK NANFOSSO
RECTEUR DE L'UNIVERSITÉ DE DSCHANG



Welcome !

As agreed, one could only express the joy of having you here in Dschang today. The University Games are, certainly a traditional meeting. However, for this edition, we wanted a difference. During the month of April 2019, we visited all the universities in the country to raise awareness about the vision of the 22nd edition of the Games and the need to be present. You have followed us and you are here. WELCOME ! Together, we will live this beautiful recreation session, away from the space of our Amphitheatres.

Beyond recreation, the "Games of Collective Dynamics" are resolutely positioned as games of creation and discovery. One of the peculiarities of this event is its extension over an entire Region. For the first time in the history of the National Federation of University Sports, the University Games will be held simultaneously in three towns. We believe that, this innovation goes along with all the others.

This Games Guide gives you an overview of

the added value that the UG Dschang 2019 offers. It gives a foretaste of what is done for you and with you. Our wish is that everyone will take advantage of the information contained in this guide to facilitate their stay in the mythical cities of Dschang, Bandjoun and Fouban from their arrival on May 3rd until their departure on May 12th, 2019.

This document is probably incomplete, but its vocation is to outline the key routes of our collective dynamics during these games. Its message is reinforced by other communication materials, including the official brochure and the daily newspaper. In the brochure, we find among other things, the program of competitions. The daily newspaper allows us every day to follow the collective dynamics in action. All these media magnify our living together for a dozen days filled with intense emotions. This is to ensure that our extended games remain unforgettable!

PROF. ROGER TSAFACK NANFOSSO

VICE-CHANCELLOR OF THE UNIVERSITY OF DSCHANG

UNE DYNAMIQUE RAYONNANTE

L'Université de Dschang (UDs) est une institution publique créée en 1993 à la faveur de la grande réforme universitaire du Cameroun. L'essentiel des infrastructures est localisé à Dschang, ville fondée par les Allemands à la fin du XIXe siècle, aujourd'hui chef-lieu du département de la Menoua, Région de l'Ouest. Elle fait partie des huit universités d'État du Cameroun. Bien qu'étant concentrée à Dschang, elle est physiquement présente dans 6 des 10 régions administratives du pays (Centre, Est, Extrême-Nord, Nord-Ouest, Ouest, Sud) où elle dispose de neuf campus dont cinq antennes à Bambui, Belabo, Ebolowa, Maroua, Yaoundé, une annexe de la FASA à Bafia, l'IUT-FV à Bandjoun, l'IBAF à Foumban et le campus principal à Dschang.

Cette implantation territoriale fait de l'Université de Dschang la plus nationale des universités au Cameroun. Bilingue (français/anglais), l'institution compte environ 30 000 étudiants encadrés par 537 enseignants-chercheurs et 711 personnels non-enseignants.

L'institution s'est donnée pour mission d'offrir des formations qui répondent aux besoins de développement et de rayonnement du Cameroun tant à l'intérieur qu'à l'extérieur du pays. Elle occupe depuis 2015 la tête de classements nationaux et internationaux des universités au Cameroun et en Afrique centrale (4ICU, Webometrics, etc.). Sa vision est d'être « une université d'excellence, au service du développement durable, parmi les meilleures d'Afrique à l'horizon 2025 ». Dans le classement national des

établissements d'enseignement supérieur publié le 22 avril 2019, la Faculté des lettres et sciences humaines (FLSH) et la Faculté des sciences juridiques et politiques (FSJP) occupent les premiers rangs des établissements de leurs catégories du Cameroun. La FLSH occupe le deuxième rang dans le classement général des établissements de formation supérieure dans le pays.

L'UDs compte en 2019 huit établissements dont six facultés (Lettres et sciences humaines, Sciences économiques et gestion, Sciences juridiques et politiques, Sciences, Agronomie et sciences agricoles, Médecine et sciences pharmaceutiques) et deux instituts (Institut universitaire de technologie Fotso Victor de Bandjoun, Institut des Beaux-Arts de Foumban). L'institution a déjà accueilli quatre fois les Jeux Universitaires : en 1998, en 2005, en 2011 et maintenant en 2019./



Refrain:

Jeux Universitaires,
University games.
Le faire-play, le respect,
l'unité dans la diversité,
pour des jeux propres et
sans tricherie (bis).*

Introduction :

Owé owé, owé owé, owé !
Et voici les jeux (bis).
La la la la la (bis).

Rechant :

Les Jeux Universitaires,
jeux de la dynamique
collective.
University games,
games of collective
dynamics.

C'est la fête et c'est la joie.
Tous les Cop's à Dschang
pour nous faire rêver.
It's the party and it's the joy.
All the Cop's un Dschang to
make us dream.

Olé Olé...

Toutes les universités,
publiques et même privées,
les grandes écoles à
Dschang,
pour un rendez-vous unique,
un rassemblement pacifique,
pour une dynamique
collective.

Les jeux de la dynamique
collective :
on a tous un même but,
on est compétiteurs et nous
appartons-tous à la même
patrie,
et nous ne formons qu'un
(unité nationale).

Coda :

Nous disons non à la
cessession !
Nous disons non au
tribalisme,
nous disons non à la
corruption !!!

COMPOSITEUR : JEAN CLAUDE BODIÉ (CHORALE UNIVERSITAIRE)

LE PORC HUMANOÏDE RÉPOND PRÉSENT.

La mascotte est souvent attendue comme l'un des symboles des Jeux universitaires.

Mais elle est généralement absente. À Dschang, nous avons choisi de la faire exister. La mascotte est un objet ou un animal fétiche ou porte-bonheur. Pour les jeux de la dynamique collective, il s'agit d'une caricature de porc.

Ce porc humanoïde arbore sur sa tête un chapeau traditionnel, symbole de la dignité dans les chefferies traditionnelles de l'Ouest du Cameroun; ce chapeau est fait d'un tissu appelé en langue locale « ndop ». Dans ses deux mains, la mascotte tient des branches d'arbre de paix, pour dire à tous que Dschang, Bandjoun et Foumban accueilleront tous les participants dans un esprit de paix, de convivialité, de fraternité et de bonheur partagé. Au centre, les couleurs du drapeau national; car ce sont avant tout les jeux des universités et institutions d'enseignement supérieur du Cameroun, même si, au passage, on pourrait enregistrer des délégations étrangères. Au bas, une culotte bleue (l'une des couleurs dominantes de l'Université de Dschang) et sur le côté, le logo des jeux universitaires en forme de triangle national.

La mascotte a été présentée dans



toutes les universités d'Etat du Cameroun. Elle a été affichée dans tous les grands axes routiers qui conduisent à Dschang. Celle qui est placée à l'ancienne place de l'indépendance de la ville de Dschang est devenue un lieu d'attraction où les gens se prennent en photo tout le long de la journée./

LES TROIS COMPÉTITIONS QUI STRUCTURENT LES JEUX

Malgré leur forte affiliation olympique, les Jeux Universitaires du Cameroun sont devenus un événement qui rassemble plusieurs types de compétitions : sportives, culturelles et intellectuelles.

Parmi les compétitions sportives, on distingue deux ensembles : les premières, historiques, concernent les sports olympiques, 10 disciplines au total (football, handball, volleyball, basketball, athlétisme, judo, lutte, lawn tennis, tennis table, etc.); les secondes, récentes, concernent les sports paralympiques (pour athlètes handicapés) avec 03 disciplines au total : para-athlétisme, para-tennis de table, power lifting (dynamophilie). Toutes ces compétitions se font dans une double version masculine et féminine.

Les compétitions culturelles des fans clubs comprennent, pour Dschang 2019, deux jeux : l'animation générale et le carnaval.

Les compétitions intellectuelles, quant à elles, se déroulent principalement au sein du GETEC (Génie et Talents de l'Étudiant Camerounais). Il s'agit de challenges mettant à l'épreuve l'inventivité des

étudiants qui soumettent à l'évaluation leurs créations technologiques et/ou artistiques.

L'organisation technique des compétitions est du ressort de la FENASU (compétitions olympiques, paralympiques, culturelles) ou du Ministère de l'Enseignement Supérieur (MINESUP) pour ce qui est principalement du GETEC.



ÉTENDRE LES JEUX POUR MOBILISER LA NATION À TRAVERS LA RÉGION

Les innovations des 22^e JU concernent non seulement la forme dans laquelle l'offre événementielle est faite, mais aussi le contenu même de cette offre.

En 2019, nous avons des « jeux étendus » organisés sur trois sites disséminés dans la Région : Dschang (chef-lieu du département de le Menoua), Bandjoun (chef-lieu du département du Koung-Khi) et Foumban (chef-lieu du département du Noun).

Dschang, où se trouvent 06 des 08 établissements de l'Université de Dschang, accueille les 80% des compétitions. Bandjoun, qui abrite l'Institut Universitaire de Technologie Fotso Victor, reçoit les 15% des compétitions. Foumban, cité dans laquelle est érigé l'Institut des Beaux-Arts, en accueille 5%. Les disciplines suivantes ont lieu dans les sites secondaires : football féminin et athlétisme à Bandjoun, toutes les luttes à Foumban.

Toutes les délégations arrivent d'abord à Dschang. Après leur participation à la cérémonie d'ouverture, les équipes devant évoluer à Bandjoun ou à Foumban rejoignent leurs sites respectifs. Pour l'extinction des Jeux dans chaque site, il est prévu un glissement spatial progressif : les compétitions se terminent à Foumban avec remise des médailles *in situ* le

mardi 07 mai 2019, à Bandjoun selon les mêmes modalités le vendredi 10 mai et à Dschang le samedi 11 mai. Toutes les délégations se retrouveront à Dschang le samedi pour la cérémonie officielle de clôture.

Pour les activités périphériques mais essentielles pour l'animation, chaque site a son village des jeux où des foires et autres expositions sont organisées. Il y a des commissions spéciales.



Les articulations des Jeux universitaires 2019

Le Marathon de la dynamique collective, organisé le **03 mai 2019**.

Départ : Santchou ville – Arrivée : stade du campus A Dschang

La cérémonie d'ouverture

Elle aura lieu le **Dimanche 05 mai 2019** à **Dschang** sous la haute présidence du Ministre d'Etat, Ministre de l'Enseignement supérieur, en présence du Gouverneur de la Région de l'Ouest; Président du comité local d'organisation, participation de plusieurs personnalités et invités de marque.

La foire-exposition

Vitrine pour les entreprises, les organisations diverses et les porteurs, pour l'exposition de leur savoir-faire et des échanges avec les visiteurs.

Les activités sportives et culturelles

Matérialisées par le déploiement des athlètes dans 13 disciplines, dont 10 olympiques et 03 paralympiques. Des animations des fans clubs et des jeux culturels et concours intellectuels

Cérémonie de clôture

Le 11 mai 2019 à Dschang

Foire gastronomique

Présence de plusieurs restaurateurs généralistes et de spécialités sur les différents sites de l'événement

Des concerts et spectacles

Avec l'appui des sponsors, tels que ORANGE, MTN et autres...

LOCAL ORGANISING COMMISSION



SUPERVISION GÉNÉRALE

Superviseur Général : Le Gouverneur de la Région de l'Ouest

Superviseur Général Adjoint : Le Recteur de l'Université de Dschang

Rapporteur : Le Directeur du Centre des Œuvres Universitaires **660689729**

COMMISSIONS TECHNIQUES :

Commission de la sécurité

Président : Le Gouverneur de la Région de l'Ouest

Vice-Présidents :

- Le Préfet du Département de la Menoua

- Le Recteur de l'Université de Dschang **233451381**

Rapporteur : Le Secrétaire Général des Services du Gouverneur

Commission des finances

Président : Pr Sylvie Léa Ngnokam Wansi, DAAF/UDs **660689727**

Rapporteur : Le Chef du Service du Budget et du Matériel **675456575**

Commission des infrastructures et des équipements

Président : Pr Thomas Tamo T., DIPD/UDs **660689728**

Vice-président : M. Idrissou Ndam, Chef DIEM **654909550**

Rapporteur : - Le Chef du Service de la Construction et des Équipements

Commission d'accueil, de l'orientation et du transport

Président : Pr Guy Mvella,

Secrétaire Général/UDs

660689730

Rapporteur : Dr Marc Dandji, Chef SARP/UDs **699679812**

Commission d'hébergement

Présidente : Pr Brusil Miranda Metou, VR-RECOME/UDs **660689723**

Rapporteurs :

- Le Chef du Service des Logements/UDs **699624079**

-M. Jean Fomini Tendonkeng

674482096/699432632

Commission de la restauration

Président : Dr Moïse Valère Ebendeng, DCOU/UDs **660689729**

Rapporteur : M. Yacouba Lipe, Chef du Service de la Restauration

678051688/655352767

Commission du cérémonial

Président : Pr Jeannot Mane Mane VR-CIE/UDs **660689724**

Rapporteur : Le Chef de Bureau des Clubs Culturels

Commission d'animation et du rayonnement

Président : Pr Jean Njoya, VR-EPD-TIC/UDs **660689722**

Rapporteur : Le Chef du Service des Associations et Clubs Culturels

677417588/696829955

Commission technique et des compétitions

Président : M. Alain Clotaire Feze, DASA/UDs

699526746/653155344

Rapporteur : - Mme Marcelle



Pauline Ngha épse Kouamen

699441720

Commission de la foire et du village des jeux

Président : Pr Robert Wanda,

DAAC/UDs **660689726**

Rapporteurs :

- M. le Chef du Service de la Planification et des Statistiques/DIPD

- M. le Chef du Bureau des Associations/DCOU

Commission de la logistique et de la manutention

Président : Pr Dieudonné Bitom,

Doyen/FASA **679211151/699321455**

Rapporteur : M. Lumumba Monikang

Commission d'hygiène et de salubrité

Président : Pr Alain Mbarga Bindzi,

CT/UDs **660689725**

Rapporteur : Le Chef du Bureau des Activités Culturelles et Sportives/FS

Commission de la santé

Président : Pr Siméon Pierre

Choukem, Doyen/FMSP **694849129**

Rapporteur : Le Chef du Service de District de Santé de Dschang

Commission du marketing et du sponsoring

Président : Pr Désiré Avom, Doyen/

FSEG **699835894652037930**

Rapporteur : Le Chef de la Division de la Coopération/DAAC

699685793/677799596

Commission de la communication et des relations publiques

Président : Pr Maurice Tsalefac,

LOCAL ORGANISING COMMITSSION

Doyen/FLSH **677752385**

Rapporteur : Dr Appolinaire Foulla

Damna, SIC/UDs

660689733/699849241

Commission de secrétariat, de la traduction et du courrier

Président : Pr Henri Désiré Modi

Koko Bebey, Doyen/FSJP

696947906/699910456

Rapporteurs :

- Mme Bridget Assunkwan, Chef

du Service du Courrier/UDs **677665239**

- M. Emmanuel Nkengfua, Chef du

Service de la Traduction **67776814**

Commission de la veille et du bénévolat

Président : Pr Emmanuel Ngameni

675311930

Rapporteur : Dr Alexandre T. Djimeli,

SP/UDs **660689734**

Commission spéciale d'animation des 22^e Jeux Universitaires sur le Campus de Bandjoun

Président : Pr Médard Fogué, Directeur de l'IUT-FV de Bandjoun

699821229/673987441

Rapporteur : M. Béthin Demsong

671137275/699541419

Commission spéciale d'animation des 22^e Jeux Universitaires sur le Campus de l'IBAF Foumban

Président : Pr Ralph Ghoghomu Tih,

Directeur de l'IBAF **677575351**

Rapporteur : Le Chef du Service de

l'Administration Générale et du

Personnel de l'IBAF.

PARTICIPATING INSTITUTIONS



Université de Dschang
University of Dschang



Université de Bamenda
University of Bamenda



Université de Buéa
University of Buéa



Université de Douala
University of Douala



Institut National de la
Jeunesse et des Sports



Université de Maroua
University of Maroua



Université de Ngaoundéré
University of Ngaoundéré



Université de Yaoundé I
University of Yaoundé I



Université de Yaoundé II
University of Yaoundé II



École Nationale
Supérieure des
postes, des Télécom
munications et des Tech-
nologies de l'information
et de la Communication



Ecole Nationale Supé-
rieure des Travaux Publics



Institut Universitaire
du Golfe de Guinée



Université Catholique
d'Afrique Centrale
Université Catholique
d'Afrique Centrale



Université des Montagnes



Institut Universitaire
de la Côte



INSTITUT
SIANTOU
Supérieur



Institut Supérieur de
Technologie médicale



IUCSJD



Catholic University
Institute of Buea

PROGRAM OF THE OPENING CEREMONY



09:00 am: Arrival of Athletes, Trainers, Technical Officers and students

09:15 am: Arrival of lecturers and support staff of the University of Dschang (UDs)

09:30 am: Arrival of UD Officials

09:45 am: Arrival of Guests

09:50 am: Arrival of Traditional and Religious Authorities

10:05 am: Arrival of the President of the National Olympic and Paralympic Committees

10:10 am: Arrival of Members of Parliament

10:15 am: Arrival of the Mayor of Dschang Municipal Council

10:20 am: Arrival of Court Officials for Menoua

10:25 am: Arrival of the Divisional Officers

10:30 am: Arrival of the Heads of Public and Private Higher Education Institutions

10:35 am: Arrival of Board Chairs and Heads of State Universities

10:40 am: Arrival of the President of the National Conference of Heads of University Institutions (ConCIU), President of the National Executive Bureau of FENASU

10:45 am: Arrival of Members of Government

10:55 am: Arrival of the Minister of

State, Minister of Higher Education, Minister of Sports and Physical Education, accompanied by the Governor of the West Region

Welcome by:

- ▶ The Divisional Officer of Menoua
- ▶ The President of the National Executive Bureau
- ▶ The Rector of the University of Dschang accompanied by his close collaborators
- ▶ The Sub-Divisional Officer of Dschang
- ▶ The Mayor of Dschang Council
- ▶ Handing of bouquet
- ▶ Singing of the Anthem by the fanfare of the University of Dschang
- ▶ Installation at the grand Stand
- ▶ Ecumenical prayer

Speeches:

- ▶ A welcome speech by the Mayor of Dschang
- ▶ A speech by the Rector of the University of Dschang
- ▶ A speech by the Chief Executive Officer of MTN Cameroon
- ▶ Speech by the President of ConCIU, President of the National Executive Bureau of FENASU
- ▶ Cultural interlude

PROGRAM OF THE OPENING CEREMONY

Opening speech by the Minister of State, Minister of Higher Education, President of the Federal Council/NFUC, Chancellor of Academic Orders.

Olympic ceremony:

- ▶ Entry of Olympic Torch
- ▶ Lighting of the Olympic Flame
- ▶ Singing of the Games Anthem by the Choir of the University of Dschang
- ▶ Oath Taking:
 - An Athlete
 - A Trainer
 - A Technical Official
- ▶ March pass of Delegations (UBa, UB, UDo, UMa, UN, UY1, UY2, INJS, SUP'PTIC, ENSPT, UCAC, UdM, IUG, IUC, IU SIANTOU, St JEROME, CUIB,

ISTM, UDs)

- ▶ Opening Parade

12:30 pm: Kick-off of the opening match by the Minister of State, Minister of Higher Education:

- ▶ University of Dschang vs University of Yaoundé 1 (Female Football)
- ▶ Half-time (Display of Fan's Club of the opening Institutions)
- ▶ Resumption of match
- ▶ End of match
- ▶ Departure of Authorities (reversed order of arrival)

2:30 pm: Cocktail on Invitation

END OF CEREMONY



LET'S MAKE IT TOGETHER

En lieu de la traditionnelle parade, la 22^e édition des JU propose un spectacle d'ouverture. Celui-ci magnifie, dans une mosaïque créative et innovante, différentes facettes du vivre ensemble camerounais.

Le spectacle est construit autour de deux tableaux. Il raconte une histoire centrée sur la jeunesse, l'avenir, et cet incontournable vivre ensemble, loin des conflits et des préjugés pour que triomphe un seul vrai vainqueur : **LE CAMEROUN**. Le choix esthétique est fondé sur des figures géométriques qui évoquent l'unité, le cycle de la vie (**le cercle**); l'harmonie, la sécurité (**le triangle**) ; la construction humaine, le dynamisme et la spontanéité (**le rectangle**) ; et enfin, la souplesse, l'équilibre, la tranquillité et l'irradiation (**les lignes droites**).

Premier tableau : match et euphorie

Ce tableau situe le spectateur dans ce qui nous rassemble, un sport collectif, le football, populaire et fédérateur, pour souligner les différentes manifestations du vivre ensemble dans un esprit de dynamique collective. Le match est arbitré par le Maire de la ville de Dschang, qui donne le coup d'envoi et symbolise de ce fait l'ouverture des portes de sa belle cité à toutes les communautés venues vivre ces jeux de la dynamique collective. Il est accompagné de deux arbitres assistants représentant les personnels enseignants et non-enseignants de l'Université de Dschang. Les deux équipes sont formées d'étudiants et étudiantes issus

de tous les établissements de l'Université de Dschang dont la distribution géoculturelle établit sa présence dans six des dix régions du Cameroun.

Les deux équipes célèbrent ensemble, curieusement, le but marqué par l'un des protagonistes. Cette célébration inhabituelle rappelle que les Jeux Universitaires sont d'abord un moment de rencontre et de brassage entre frères et sœurs, entre communautés universitaires : c'est un jeu, et ne sera jamais qu'un jeu. La célébration du but dans un premier temps met en relief les danses mythiques de Roger Milla (la danse du lion) et de Samuel Eto'o Fils (la baba). Acrobaties, chants et danses viennent accompagner cette célébration tout en rappelant de façon générale la richesse de la culture camerounaise dans la diversité qui fait toute l'originalité de son unité. Oui, cette unité tant chère au Cameroun, berceau de nos ancêtres, a été conquise au prix de leur sang.

Cette unité est défendue patriotiquement par nos forces armées dont il faut saluer la bravoure et le courage. Un hommage leur est ainsi rendu, à la fin de ce premier tableau à travers un défilé sous fond musical du célèbre groupe Zangalewa.

Deuxième tableau : l'arc-en-ciel du vivre ensemble

Ce tableau matérialise l'esprit même de la Dynamique Collective selon lequel la construction du vivre ensemble est le fruit des actions conjuguées des différents acteurs à l'image de l'arc-en-ciel dont la beauté est inhérente à l'harmonie des couleurs qui le constituent. L'unité n'est pas la somme de personnes identiques, mais l'enrichissement par nos différences. Le tableau s'ouvre donc par un arbre qui symbolise l'unité entre l'homme et le cosmos, mais surtout la grandeur, la longévité, la symétrie. Pour l'homme, l'arbre est un modèle de production, de perfection, d'harmonie et de paix. Ainsi, à l'image de l'arbre, le Cameroun est fort et résiste à toutes les tempêtes, tant il est vrai que seul l'arbre qui a subi les assauts du vent est vraiment vigoureux, car c'est dans cette lutte que ses racines mises à l'épreuve, se fortifient.

C'est cette image poétique de l'arbre, incarnée par quatre paroliers, qui introduit L'ARC-EN-CIEL DU ENSEMBLE par un défilé de mode dont les tenues ont été créées sous le thème des jeux. Les différents mannequins, portant un vase contenant du liquide coloré, se dirigent vers les Directeurs des Centres des Œuvres Universitaires (DCOU) des huit Universités d'Etat, leur remettent les vases et les accompagnent sur la scène afin qu'ils vident leur contenu dans un grand aquarium. C'est un moment important pour ces autorités de montrer que le vivre ensemble est à l'image de ces couleurs, qui, mises ensemble, même si on peut les identifier, ne peuvent plus être séparées et forment désormais une seule entité. L'appel à l'harmonie, à l'unité dans la différence, à la paix est ainsi lancé au peuple camerounais à travers le double gong, instrument de musique et d'appel du Grassfield./

Par Dr. Mirelle Flore CHAMBA ARETOUYAP

LET'S MAKE IT TOGETHER

Instead of the traditional parade, the 22nd edition of the University games presents an opening spectacle. This is magnified to portray in a mosaic manner the different facets of living together.

It is built on two plots. It thus presents a story centered around and on the youths, towards their future and towards LIVING TOGETHER, far from conflicts and prejudices for only one true winner: CAMEROON. The aesthetic choice is based on geometric figures that evoke unity, the cycle of life (The circle); harmony, security (The triangle); human construction, dynamism and spontaneity (the rectangle); and finally, flexibility, balance, tranquillity and irradiation (straight lines).

The first plot: Match and Euphoria

This plot places the viewer in what brings us together, a collective sport, football, popular and unifying to highlight the different manifestations of living together in a spirit of collective dynamics. The match is arbitrated by the Mayor of the city of Dschang, who does the kick-off and thus symbolises the opening of the doors of his beautiful city to all the communities who have come to witness the games of the collective dynamics. Two assistant referees representing the teaching and non-teaching staff of the University of Dschang accompany him. As for the two teams, these are mixed teams of students from all the institutions of the University of Dschang, whose

geocultural distribution establishes its presence in six regions throughout the national territory, expressing in this way unity and living together which is so dear to our beloved country, Cameroon.

The two teams celebrate together, curiously, the goal scored by one of the protagonists. This unusual celebration reminds us that the University Games is first a moment of meeting and mixing between brothers and sisters and between university communities: it is a game, and will never be anything but a game.

The celebration of the goal first highlights the mythical dances of Roger Milla (the lion dance) and Samuel Eto'o Fils (the baba dance). Acrobatics, songs and dances come in a second moment to accompany this celebration while giving a general view of the richness of the Cameroonian culture in its diversity that makes all the originality of its unity. Yes, this unity so dear to Cameroon, cradle of our ancestors, conquered at the price of their blood. This unity, fragilised today, is defended patriotically by our armed forces, whose bravery and courage we must salute. A tribute is thus paid to them, at the end of this first plot through a parade under the musical background of the famous Zangalewa group.

The second plot, Rainbow of togetherness

The plot materialises the true spirit of the Collective Dynamics according to which the construction of the living together is the fruit of the combined actions of the different actors in the image of the rainbow whose beauty is inherent to the harmony of the colours that constitute it. This plot opens with a tree that symbolises the unity between Man and the cosmos but above all grandeur, longevity, symmetry. For man the tree is a model of production, perfection, harmony and peace. Thus, like the tree, Cameroon is strong and resists all storms, as it is true that only the tree that has suffered the assaults of the wind is vigorous, because it is in this fight that its roots put to test, become stronger. It is this poetic image of the tree, embodied by four lyricists, which introduces the RAINBOW OF TOGETHERNESS through a fashion show with outfits created under the theme of games. The different models, carrying a vase containing coloured liquid, go and look for the Director of Students' Welfare of the eight State

Universities, give them the vases and accompany them on the stage so that they empty its contents into a large aquarium. It is an important moment for these authorities to show that living together is in the image of these colours, which, puts together, even if we can identify them, can no longer be separated and now form a single entity. The call for harmony, unity in diversity and peace is thus launched to the Cameroonian people through the double gong, a grass-field musical instrument.



By Dr. Mirelle Flore CHAMBA ARETOUYAP

REPUBLIQUE DU CAMEROUN
Paise - Travail - Paix
UNIVERSITE DE DSCHANG
School of Theology, Theology, and Social Sciences
RECTORAT
Direction de Centre des Etudes
Universitaires



REPUBLIC OF CAMEROON
Paise - Work - Peace
UNIVERSITY OF DSCHANG
School of Theology, Theology, and Social Sciences
CHAPELLERY
Directorate of Students' Welfare

BP 96, Dschang (Cameroun) - Tél. Fax (237) 231 41 11 81 - Website: <http://www.univ-dschang.org> Email: admission@univ-dschang.org

JEUX UNIVERSITAIRES 2019
COMMISSION RESTAURATION

PLAN DE RESTAURATION DES PARTICIPANTS

JOURNEE DU 03 /05/2019

N°	INSTITUTIONS OU CORPS	EFFECTIFS	PRESTATAIRES	SITES DE RESTAURATION	OBSERVATIONS
01	SUPER V.I.P	134	LE GOURMET	SOUV-SOL averse 1000	
02	V.I.P	163	Ets LE PHENIX	Pavillon averse 1000	
03	Officiels TECHNIQUES + CHASSEURS + GC	412	RESTAURANT A	RESTAURANT A	
04	ENCADREURS TECHNIQUES + ENCADREURS MEDICAUX	352	RESTAURANT B	RESTAURANT B	
05	UDLA+UCAC+UN+UG+UCSTZ (Messieurs)	401	Ets SOBOGOU DIDI	SOWE TO 1, 2 ET 3, SALLE ANCIENNE FSJP, B1, B, B1, 10, B1, 11, SN1002 ET SN1004 SN2004, B3, 103, B3, 104, B3, 106, B3, 109 ET APPELLOCC C, B3, 110, SN3	
06	UY2+UM+STM+UMA (Messieurs)	343	Ets CRC	S GARAGE AEROPORT, SPORT 1 ET GARAGE BANDET 2	
07	UB + UC (Messieurs)	313	Ets KHADUA ET MAMBOLO	APPELLOCC H, APPELLOCC K	
08	UY1+BIANTOU (Messieurs)	482	Ets SAINTE ANASTASIE	FRSP, BILCOIN 1, 2 ET SALLE ESPR, CAMPUS BAT, ESPR	LES ATHLETES ET ENCADREURS DES SITES DE BANDET 2 ET FOURMIS DE RESTAURANT A DSOHANG
09	UBA + UCS (Messieurs)	412	Ets TECLAIRE PALACE	DIRECTION HOCOCAPS CAMPUS A	
10	SUPTRIC-ENSTP-INUS (Messieurs)	265	Ets ANANG NFRANG	BANDET A CAMPUS B, CAMPUS C (SALLE 215A, 231A, 335 B, 332A, averse 600 averse 1 ET 2), CAMPUS B BANDET C	
11	UY1+UB+UM+UDLA+UY2+INUS+UDM+UCAC+UN+UG (Dames)	389	Ets NOLISSIE GRAND S	BANDET B	
12	ENSTP-BIANTOU-SUPTRIC-UC-UBA (Dames)	365	Ets BILLES PRODUCTION	EXTENSION BILLE DES SPECTACLES	
13	COMITE LOCAL D'ORGANISATION	226	Ets LERKOND JIM ROBERT	EXTENSION BILLE DES SPECTACLES	

JOURNEE DU 04 /05/2019

N°	INSTITUTIONS OU CORPS	EFFECTIFS	PRESTATAIRES	SITES DE RESTAURATION	OBSERVATIONS
01	SUPER V.I.P	134	Ets LE PHENIX	SOUV-SOL averse 1000	
02	V.I.P	163	Ets SAINTE ANASTASIE	Pavillon averse 1000	
03	Officiels TECHNIQUES + CHASSEURS + GC	412	RESTAURANT A	RESTAURANT A	
04	ENCADREURS TECHNIQUES + ENCADREURS MEDICAUX	352	RESTAURANT B	RESTAURANT B	
05	UDLA+UCAC+UN+UG+UCSTZ (Messieurs)	401	Ets CRC	SOWE TO 1, 2 ET 3, SALLE ANCIENNE FSJP, B1, B, B1, 10, B1, 11, SN1002 ET SN1004 SN2004, B3, 103, B3, 104, B3, 106, B3, 109 ET APPELLOCC C, B3, 110, SN3	
06	UY2+UM+STM+UC+UMA (Messieurs)	343	Ets ANANG NFRANG	S GARAGE AEROPORT BANDET 1 ET GARAGE BANDET 2	
07	UB + UC (Messieurs)	313	Ets LERKOND J. R.	APPELLOCC H, APPELLOCC K	
08	UY1+BIANTOU (Messieurs)	482	Ets KHADUA ET MAMBOLO	FRSP, BILCOIN 1, 2 ET SALLE ESPR, CAMPUS BAT, ESPR	LES ATHLETES ET ENCADREURS DES SITES DE BANDET 2 ET FOURMIS DE RESTAURANT A DSOHANG
09	UBA + UCS (Messieurs)	412	Ets TECLAIRE PALACE	DIRECTION HOCOCAPS CAMPUS A	
10	SUPTRIC-ENSTP-INUS (Messieurs)	265	Ets SOBOGOU DIDI	BANDET A CAMPUS B, CAMPUS C (SALLE 215A, 231A, 335 B, 332A, averse 600 averse 1 ET 2), CAMPUS B BANDET C	
11	UY1+UB+UM+UDLA+UY2+INUS+UDM+UCAC+UN+UG (Dames)	389	Ets NOLISSIE GRAND S	BANDET B	
12	ENSTP-BIANTOU-SUPTRIC-UC-UBA (Dames)	365	Ets SAINTE ANASTASIE	EXTENSION BILLE DES SPECTACLES	
13	COMITE LOCAL D'ORGANISATION	226	LE GOURMET	EXTENSION BILLE DES SPECTACLES	

JOURNÉE DU 05 /05/2019

N°	INSTITUTIONS OU CORPS	EFFECTIFS	PRESTATAIRES	SITES DE RESTAURATION	OBSERVATIONS
01	SUPER V.I.P	134	Ets KHADJA ET MAOUD	SOUS-SOL AMPH 1000	Buffet unique de 400 couverts
02	V.I.P	103		Parking AMPH 1000	
03	Officiels techniques + Chasseurs + GC	412	RESTAURANT A	RESTAURANT A	
04	Encadrement techniques + Encadrements médicaux	293	RESTAURANT B	RESTAURANT B	
05	UDLA-UCAC-UN-RUG-UCSTJ (Messieurs)	401	Ets SOBOGU DIDI	SOMETO 1, 2 et 3, SALLE ANCIENNE FSJP, B1, 1, B1 10, B1 11, SN1002 et SN1004 SN2004, B3, 103, B3, 104, B3, 105, B3, 109 ET Amph Bloc C, B3, 110, SHG	LES ATHLETES ET ENCADREMENTS SITES DE MESURE ET TRIATHLON-10 RESTAURANT A (SOMETO)
06	UY2+UDM+STM+UMA (Messieurs)	343	Ets CRC		
07	US + UC (Messieurs)	313	Ets SAINTE ANASTASE	5 GARAGE AEROPORT BARRI 1 ET GARAGE BARRI 2	
08	UMA + UCS (Messieurs)	412	Ets LEFROG J R	PNBP, BLOC 1, 2 et 3 SALLE ENFA, CAMPUS BAF ENFA	
09	UY1-SANTOU (Messieurs)	482	Ets TECLAIRE PALACE	AMPH BLOC H, AMPH BLOC K	
10	SUPFC-ENSTP-INUS (Messieurs)	225	Ets ANANG NFANG	DORTOIR HANGCARES CAMPUS A	
11	UY1+US-UMA-UDLA-UY2-INUS+UDM-UCAC-UN-RUG (Dames)	380	Ets NOUBISSIE GRANDS S	BATIMENT A CAMPUS B, CAMPUS C (SALLES 215A, 229A, 335 B, 332A, AMPH 600 ANNEXE 1 ET 2), CAMPUS B BATIMENT C	
12	ENSTP+SIANTOU-SUPFC+UC+UMA (Dames)	266	Ets BELYES PRODUCTION	BATIMENT B	
13	Comité local d'organisation	235	LE SOURET	EXTENSION SALLE DES SPECTACLES	

JOURNÉE DU 06/05/2019

N°	INSTITUTIONS OU CORPS	EFFECTIFS	PRESTATAIRES	SITES DE RESTAURATION
01	SUPER V.I.P	134	Ets SAINTE ANASTASE	SOUS-SOL AMPH 1000
02	V.I.P	103	Ets LEKONO J R	Parking AMPH 1000
03	Officiels techniques + Chasseurs + GC	340	RESTAURANT A	RESTAURANT A
04	Encadrement techniques + Encadrements médicaux	293	RESTAURANT B	RESTAURANT B
05	UDLA-UCAC - UN-RUG-UCSTJ (Messieurs)	339	ETS GCG	SOMETO 1, 2, 3, SALLE ITALIEN, SALLE ANCIENNE FSJP, B1, 1, B1 10, B1 11, SN1002 et SN1004
06	UY2+UDM+STM+UMA (Messieurs)	291	Ets ANANG NFANG	SPC004, B3, 103, B3, 104, B3, 105, B3, 109 ET Amph BLOC C, B3, 110, SHG
07	US + UC (Messieurs)	277	Ets TECLAIRE PALACE	5 GARAGE AEROPORT BARRI 1 ET GARAGE BARRI 2
08	UY1-SANTOU (Messieurs)	182	Ets NOUBISSIE GRANDS S	AMPH BLOC H, AMPH BLOC K
09	UMA + UCS (Messieurs)	321	Ets BELYES PRODUCTION	PNBP, BLOC 1, 2 et 3 SALLE ENFA, CAMPUS BAF ENFA
10	SUPFC-ENSTP-INUS (Messieurs)	279	LE PHENIX	DORTOIR HANGCARES CAMPUS A
11	UY1+US-UMA-UDLA-UY2-INUS+UDM-UCAC-UN-RUG (Dames)	291	Ets SOBOGU DIDI	BATIMENT A CAMPUS B, CAMPUS C (SALLES 215A, 229A, 335 B, 332A, AMPH 600 ANNEXE 1 ET 2), CAMPUS B BATIMENT C
12	ENSTP-SANTOU-SUPFC+UC+UMA (Dames)	266	LE SOURET	BATIMENT B
13	Comité local d'organisation	235	Ets KHADJA ET MAOUD	EXTENSION SALLE DES SPECTACLES
14	ATHLETES + FB Dames	747	RESTAURANT U7 BANJOUIN	RESTAURANT U7 BANJOUIN
15	ATHLETES + ENCADREMENTS	211	JARDIN DES PRINCES	HOMERENANT ATHLETES + RESTAURANT

JOURNÉE DU 07/05/2019

N°	INSTITUTIONS OU CORPS	EFFECTIFS	PRESTATAIRES	SITES DE RESTAURATION
01	SUPER V.I.P	134	Ets KHADJA ET MAOUD	SOUS-SOL AMPH 1000
02	V.I.P	103	Ets TECLAIRE PALACE	Parking AMPH 1000
03	Officiels techniques + Chasseurs + GC	340	RESTAURANT A	RESTAURANT A
04	Encadrement techniques + Encadrements médicaux	293	RESTAURANT B	RESTAURANT B
05	UDLA-UCAC - UN-RUG-UCSTJ (Messieurs)	339	Ets ANANG NFANG	SOMETO 1, 2, 3, SALLE ITALIEN, SALLE ANCIENNE FSJP, B1, 1, B1 10, B1 11, SN1002 et SN1004 SN2004, B3, 103, B3, 104, B3, 105, B3, 109 ET Amph BLOC C, B3, 110, SHG
06	UY2+UDM+STM+RUC+UMA + UB (Messieurs)	291	Ets SOBOGU DIDI	5 GARAGE AEROPORT, BARRI 1 ET GARAGE BARRI 2
07	US + UC (Messieurs)	277	Ets NOUBISSIE GRANDS S	AMPH BLOC H, AMPH BLOC K
08	UY1-SANTOU (Messieurs)	182	Ets BELYES PRODUCTION	PNBP, BLOC 1, 2 et 3 SALLE ENFA, CAMPUS BAF ENFA
09	UMA + UCS (Messieurs)	321	LE COLOMBAT	DORTOIR HANGCARES CAMPUS A
10	SUPFC-ENSTP-INUS (Messieurs)	279	LE PHENIX	BATIMENT A CAMPUS B, CAMPUS C (SALLES 215A, 229A, 335 B, 332A, AMPH 600 ANNEXE 1 ET 2), CAMPUS B BATIMENT C
11	UY1+US-UMA-UDLA-UY2-INUS+UDM-UCAC-UN-RUG (Dames)	291	ETS GCG	BATIMENT B
12	ENSTP-SANTOU-SUPFC+UC+UMA (Dames)	266	Ets KHADJA ET MAOUD	BATIMENT B
13	Comité local d'organisation	235	SAINTE ANASTASE	EXTENSION SALLE DES SPECTACLES
14	ATHLETES + FB Dames	747	RESTAURANT U7 BANJOUIN	RESTAURANT U7 BANJOUIN
15	ATHLETES + ENCADREMENTS	211	JARDIN DES PRINCES	HOMERENANT ATHLETES + RESTAURANT

RESTAURATION SITES



JOURNÉE DU 08/05/2019

N°	INSTITUTIONS OU CORPS	EFFECTIFS	PRESTATAIRES	SITES DE RESTAURATION
01	SUPER V.I.P	134	ETS TOULARE PALACE	SOLA-HI, alpha 1000
02	V.I.P	163	ETS NOUBESSE GRANDES B	Parking alpha 1000
03	Officiels techniques • Chauffeurs • OC	340	RESTAURANT A	RESTAURANT A
04	Encadreurs techniques • Encadreurs médicaux	293	RESTAURANT B	RESTAURANT B
05	UDLA+UCAC • UN+US+UCSTJ (Messieurs)	339	ETS SOBOGOU DIDI	Soleto 1, 2, 3, SALLE PALER, SALLE ANCIENNE FSJP, B1, 1, B1, 10, B1, 11, SN1002 et SN1004
06	UY2-UDM+STU+UC • UM • UB (Messieurs)	291	ETS CBC	SAOUDA, B3, 103, B3, 104, B3, 106, B3, 107 et AMH Bloc C, B3, 110, SN3
07	UB • UC (Messieurs)	277	ETS BELYSSE PRODUCTION	3 GARAGE AEROPORT, BAHOT 1 ET GARAGE BAHOT 2
08	UY1+SIANTOU (Messieurs)	182	LE DOUBROT	AMH BLOC H, AMH BLOC K
09	US • US (Messieurs)	321	LE PHASE	FANP BLOC 1, 217, 218, 219, Campus SAT, Ema
10	SUPTIC+ENSTP+US (Messieurs)	279	ETS KHADJA ET MARJOUD	DORON HANGICAPES CAMPUS A
11	UY1+UB+UM+UDLA+UY2+US+UDM+UCAC+UN+US (Dames)	201	ETS ANANGNFANG	BATIMENT A CAMPUS B, CAMPUS C (SALLES 215A, 237A, 335 B, 332A, AMH 800 ANDEE 1 ET 2, CAMPUS B BATIMENT C
12	ENSTP+SIANTOU+SUPTIC+UC+UB (Dames)	266	SAITE ANANGNE	BATIMENT B
13	Comité local d'organisation	235	ETS LEROUJ.R	EXTENSION SALLE DES SPECTACLES
14	ATHLETES • FB DAMES	747	RESTAURANT 4/7 BANJOUZ	RESTAURANT 4/7 BANJOUZ
15	ATHLETES • ENCADREURS	211	JARDIN DES PRINCES	HABILLERMENT ATHLETES • RESTAURANT

JOURNÉE DU 09/05/2019

N°	INSTITUTIONS OU CORPS	EFFECTIFS	PRESTATAIRES	SITES DE RESTAURATION
01	SUPER V.I.P	134	ETS NOUBESSE GRANDES B	SOLA-HI, alpha 1000
02	V.I.P	163	ETS BELYSSE PRODUCTION	Parking alpha 1000
03	Officiels techniques • Chauffeurs • OC	340	RESTAURANT A	RESTAURANT A
04	Encadreurs techniques • Encadreurs médicaux	293	RESTAURANT B	RESTAURANT B
05	UDLA+UCAC • UN+US+UCSTJ (Messieurs)	339	ETS CBC	Soleto 1, 2, 3, SALLE PALER, SALLE ANCIENNE FSJP, B1, 1, B1, 10, B1, 11, SN1002 et SN1004
06	UY2-UDM+STU+UC • UM • UB (Messieurs)	291	ETS ANANGNFANG	SAOUDA, B3, 103, B3, 104, B3, 106, B3, 107 et AMH Bloc C, B3, 110, SN3
07	UB • UC (Messieurs)	277	LE DOUBROT	3 GARAGE AEROPORT, BAHOT 1 ET GARAGE BAHOT 2
08	UY1+SIANTOU (Messieurs)	182	LE PHASE	AMH BLOC H, AMH BLOC K
09	US • US (Messieurs)	321	ETS KHADJA ET MARJOUD	FANP BLOC 1, 217, 218, 219, Campus SAT, Ema
10	SUPTIC+ENSTP+US (Messieurs)	279	SAITE ANANGNE	DORON HANGICAPES CAMPUS A
11	UY1+UB+UM+UDLA+UY2+US+UDM+UCAC+UN+US (Dames)	201	ETS SOBOGOU DIDI	BATIMENT A CAMPUS B, CAMPUS C (SALLES 215A, 237A, 335 B, 332A, AMH 800 ANDEE 1 ET 2, CAMPUS B BATIMENT C
12	ENSTP+SIANTOU+SUPTIC+UC+UB (Dames)	266	ETS TOULARE PALACE	BATIMENT B
13	Comité local d'organisation	235	ETS LEROUJ.R	EXTENSION SALLE DES SPECTACLES
14	ATHLETES • FB DAMES	747	RESTAURANT 4/7 BANJOUZ	RESTAURANT 4/7 BANJOUZ
15	ATHLETES • ENCADREURS	211	JARDIN DES PRINCES	HABILLERMENT ATHLETES • RESTAURANT

JOURNÉE DU 10/05/2019

N°	INSTITUTIONS OU CORPS	EFFECTIFS	PRESTATAIRES	SITES DE RESTAURATION
01	SUPER V.I.P	134	ETS BELYSSE PRODUCTION	SOLA-HI, alpha 1000
02	V.I.P	163	LE DOUBROT	Parking alpha 1000
03	Officiels techniques • Chauffeurs • OC	340	RESTAURANT A	RESTAURANT A
04	Encadreurs techniques • Encadreurs médicaux	293	RESTAURANT B	RESTAURANT B
05	UDLA+UCAC • UN+US+UCSTJ (Messieurs)	339	ETS ANANGNFANG	Soleto 1, 2, 3, SALLE PALER, SALLE ANCIENNE FSJP, B1, 1, B1, 10, B1, 11, SN1002 et SN1004
06	UY2-UDM+STU+UC • UM • UB (Messieurs)	291	ETS SOBOGOU DIDI	SAOUDA, B3, 103, B3, 104, B3, 106, B3, 107 et AMH Bloc C, B3, 110, SN3
07	UB • UC (Messieurs)	277	LE PHASE	3 GARAGE AEROPORT, BAHOT 1 ET GARAGE BAHOT 2
08	UY1+SIANTOU (Messieurs)	182	ETS KHADJA ET MARJOUD	AMH BLOC H, AMH BLOC K
09	US • US (Messieurs)	321	SAITE ANANGNE	FANP BLOC 1, 217, 218, 219, Campus SAT, Ema
10	SUPTIC+ENSTP+US (Messieurs)	279	ETS TOULARE PALACE	DORON HANGICAPES CAMPUS A
11	UY1+UB+UM+UDLA+UY2+US+UDM+UCAC+UN+US (Dames)	201	ETS CBC	BATIMENT A CAMPUS B, CAMPUS C (SALLES 215A, 237A, 335 B, 332A, AMH 800 ANDEE 1 ET 2, CAMPUS B BATIMENT C
12	ENSTP+SIANTOU+SUPTIC+UC+UB (Dames)	266	ETS LEROUJ.R	BATIMENT B
13	Comité local d'organisation	235	ETS TOULARE PALACE	EXTENSION SALLE DES SPECTACLES
14	ATHLETES • FB DAMES	747	RESTAURANT 4/7 BANJOUZ	RESTAURANT 4/7 BANJOUZ
15	ATHLETES • ENCADREURS	211	JARDIN DES PRINCES	HABILLERMENT ATHLETES • RESTAURANT

JOURNEE DU 11/05/2019

N°	INSTITUTIONS OU CORPS	EFFECTIFS	PRESTATAIRES	SITES DE RESTAURATION	OBSERVATION
01	SUPER.V.I.P	134	LE BOUMET	SOUS-BOIS ANPHE 1000	BUFFER DE 600 COUVERTS
02	V.I.P	155		PARKING ANPHE 1000	
03	OFFICIELS TECHNIQUES + CHAUFFEURS + GC	340	RESTAURANT A	RESTAURANT A	
04	ENCADREMENT TECHNIQUES + ENCADREMENT MEDICAL	293	RESTAURANT B	RESTAURANT B	
05	UCLA-UCAC + UN+UG+UCSTJ (MISEBURE)	339	ETS SOGOU DIDI	SALLE 1, 2, 3, SALLE RALEN, SALLE ANGENAN F&JP, B1, 1, B1 10, B1, 11, SMT002 ET SMT04	
06	UN2+UDM+STM+UC+UMa (MISEBURE)	291	ETFOIC	SN004, B3, 103, B3, 104, B3, 105, B3, 106 ET ANPHE BLOC C, B3, 110, S40	
07	IB + UC (MISEBURE)	277	LE PHEN	B GARAGE ADOPOT, BARRIET 1 ET GARAGE BARRIET 2	
08	UTM+SIANTOU (MISEBURE)	152	ETS KHREUA ET NABOUD	ANPHE BLOC M, ANPHE BLOC N	
09	UBA + UC5 (MISEBURE)	321	SANTE, PAVILLON	F&JP, BLDN 1, 2 ET SALLE ESPR, CHAUSSE BAT, ESPR	
10	SUP TIC+ENSTP+PLUS (MISEBURE)	279	ETS TECLARE PALACE	DOKTOR HINDO CAPRES CASPILA A	
11	UTM+UB+UBMA+UCLA+UT2+PLUS+ UCM+UCAC+UM+UG (DAMES)	301	ETS ANANG NANG	BATIMENT A CHAUSSE B, CHAUSSE C (BULVER 270A, 270A, 270 B, 272A, ANPHE 600 ANDES 1 ET 2), CHAUSSE D BATIMENT C	
12	ENSTP+SIANTOU+SUP TIC+UC+UBA (DAMES)	268	ETS LINDMO J. R.	BATIMENT B	
13	COMITE LOCAL D'ORGANISATION	235	ETS TECLARE PALACE	EXTENSION SALLE DES SPECTACLES	
14	ATHLETES + FB DAMES	757	RESTAURANT B,T BANGOLAN	RESTAURANT B,T BANGOLAN	
15	ATHLETES + ENCADREMENT	211	JAFON DES PRINCES	HABITAT ATHLETES + RESTAURANT	



PROGRAMME DE LA CÉRÉMONIE DE CLÔTURE



09h 00 : Mise en place des Athlètes, Encadreurs, Officiels et étudiants

09h 15 : Arrivée des personnels enseignants et non enseignants de l'Université de Dschang (UDs)

09h 30 : Arrivée du Conseil Rectoral de l'UDs

09h 45 : Arrivée des invités

09h 50 : Arrivée des autorités Traditionnelles et Religieuses

10h 05 : Arrivée des Présidents des Comités Nationales Olympiques et Paralympique

10h 10 : Arrivée des Membres du Parlement

10h 15 : Arrivée du Maire de la Commune Dschang

10h 20 : Arrivée des Présidents et Procureur des Tribunaux de la Menoua

10h 25 : Arrivée des Préfets

10h 30 : Arrivée des Chefs d'Institutions Publiques et Privées d'Enseignement Supérieur

10h 35 : Arrivée des PCA et des Recteurs des Universités d'État

10h 40 : Arrivée du Président de la Conférence des Chefs des Institutions Universitaires (ConCIU), Président du Bureau Exécutif National (BEN) de la FENASU

10h 45 : Arrivée des Membres du Gouvernement et Assimilés

10h 55 : Arrivée de Monsieur le Ministre d'État, Ministre de l'Enseignement Supérieur, du Ministre des Sports et de l'Éducation Physique accompagnée du Gouverneur de la Région de l'Ouest

Accueil par :

► Monsieur le Préfet du Département de la Menoua

► Monsieur le Président de la FENASU

► Monsieur le Recteur de l'Université de Dschang

► Monsieur le Sous-Préfet de l'Arrondissement de Dschang

► Monsieur le Maire de la Commune de Dschang

► Exécution de l'Hymne National par la fanfare de l'Université de Dschang

► Installation à la tribune

► Prière œcuménique

11h 20 : Coup d'envoi de la Finale de Football messieurs

► Mi-temps (prestations artistiques des Fan's Club des équipes finalistes)

► Reprise du match

13h 00 : Fin du match

► Remise des médailles en football et en Fan's Club

PROGRAMME DE LA CÉRÉMONIE DE CLÔTURE

- ▶ Remise des distinctions –GETEC
- ▶ Lecture des résultats
- ▶ Remise des trophées
 - Délégation la plus civique
 - Fan's Club
 - Fair-play
 - Sports paralympiques
 - Sports olympiques
- ▶ Remise du Trophée Général

Discours clôture de Monsieur le Ministre d'État, Ministre de l'Enseignement Supérieur

- Cérémonial Olympique
- ▶ Descente du Drapeau

- Olympique
- ▶ Extinction de la Flamme Olympique
 - ▶ Remise du Drapeau et de la Troche Olympique par le Président du Bureau Exécutif National (BEN) de la FENASU au Chef de l'Institution désignée pour abriter la 23^e édition des Jeux Universitaires
 - ▶ Défilé des Délégations

Départ des Autorités (ordre inverse de l'arrivée)

Cocktail sur Invitation

FIN DE LA CÉRÉMONIE.



GAMES VILLAGE MAP





MIT CHIMIE

Une gamme complète de produits au service de l'industrie



Gainés et filtres

Des gainés et filtres allant de 100 à 1750 mm de large, pour une épaisseur comprise entre 30 et 250 microns.



Bouteilles PET et Jacans

Un assortiment de bouteilles répondant à vos besoins. Volumes déjà disponibles : 1.5L, 3L, 500ml, 500ml, 250ml, 125ml, 300ml, 60ml.



Sachets et emballages souples

Des sachets plastique sur-mesure adaptés à tous les secteurs d'activités, de l'industrie à la grande distribution.



Les produits de négoce

Industries plastiques
Sourcierie et diluents
Industries bromées
Traitement des eaux



Préformes PET et Bouchons en PE

Des préformes PET made in Cameroon. Pour les industries : brasseries/minérales, les huilleries, la cosmétique, la pharmacie, etc.



MIT CHIMIE

BP 8722 Douala
TEL 233 404 529
info@mitchimie.com
www.mitchimie.com



Fondation Université de Dschang



UNIVERSITE DE DSCHANG
Savoir. Passion. Développement Durable.

Un outil de développement partenarial au service de l'innovation



Rejoignez-nous, donnez de la valeur et de la visibilité à votre engagement pour soutenir la formation d'un capital humain dont vous rêvez.

BP : 96, Dschang – République du Cameroun - Tel: (+237) 660 689 721 - 677 705 412
Courriel : fondationuds@univ-dschang.org; fondationuds@gmail.com Site web : www.univ-dschang.org

CENTRE D'APPUI A LA TECHNOLOGIE, A L'INNOVATION ET A L'INCUBATION DE L'UNIVERSITE DE DSCHANG



UNIVERSITE DE DSCHANG

CATI²

Centre d'Appui à la Technologie, à l'Innovation et à l'Incubation
de l'Université de Dschang

"Transformer les jeunes d'aujourd'hui en créateurs de richesses de demain"

**" Un outil de développement des compétences
pour l'entrepreneuriat "**

*Déjà une centaine de jeunes incubés,
19 entreprises créées,
un millier d'idées innovantes en cours de traitement.*

*Soutenez une contribution décisive
de l'université au développement.*

Manifestez-vous à l'adresse suivante:

96 Université de Dschang,
Dschang-Cameroun
(+237) 693512318 - 670125666
cati2-uds@univ-dschang.org

MA BANQUE
À PORTÉE
DE MAIN



La Finance au Cœur des Traditions Africaines

DIX RÉGIONS POUR UN SCÉNARIO

Le scénario d'allumage de la flamme olympique, cette année, déroge quelque peu à ce que l'on observe d'habitude. Dans les Jeux de la Dynamique Collective, point d'individualité. Ce qui compte, c'est le collectif.

La torche olympique passera de Région en Région, par ordre alphabétique : Adamaoua, Est, Extrême-Nord, Littoral, Nord, Nord-Ouest, Ouest, Sud, Sud-Ouest. 10 étudiants, représentant ces Régions, chacun accoutré d'une tenue symbolique de sa Région, participeront à la mise en scène. Le premier, de l'Adamaoua, sort des vestiaires en contre-bas de la tribune. Le tour de piste effectué par tous les autres est rythmé par un morceau de Gaby Shunt intitulé « Let's be one ». Chaque fois que quelqu'un passe le flambeau, il accompagne ses suivants. Le tour du stade terminé, la torche est remise à l'athlète qui va enfin allumer. Celui-ci fait le tour seul ; pendant ce

temps, les dix forment une haie qu'il traversera pour monter sur la vasque olympique. Tous, ensemble, le porteront de leur souffle afin que, collectivement, ils soient dans l'action. Cette phase est rythmée par un morceau d'André Marie Talla : « Donnons-nous la main »./



WEBSITE ACCOUNTS

Website: www.univ-dschang.org

Twitter : https://twitter.com/Univ_Dschang

Facebook: <https://www.facebook.com/univdschang>

Instagram: <https://www.instagram.com/univdschang/>

Slideshare: <https://fr.slideshare.net/UnivDschang>

Soundcloud: <https://soundcloud.com/university-of-dschang>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UC86qEqmwDqOrq7DhbmZjCpQ>

University Campus Radio: FM 95.1



YO. Pas de bla bla

Rejoins-nous sur pulse.orange.cm
ou #119#, pour découvrir tout un univers
fait sur mesure pour toi !

Vous rapprocher
de l'essentiel

orange™