

JEUDI 27 OCTOBRE

8h-10h30 **Session 5 : Scholae Thesaurus Dschangensis Ibi Cordum (Amphi 1000)**

Présidence : Pr. MPOAME MBIDA

MANJELI Yacouba, MEUTCHIEYE Félix, *Dschang : berceau de la formation agronomique au Cameroun*

FOUELLEFAK KANA Célestine Colette, KUETAGU TCHINDA Willy Gaël, *De la Loi sur la liberté d'association au Cameroun à l'effervescence religieuse sur le campus de l'Université de Dschang et ses environs (1990-2011)*

SUH Hilary SAMA, *The University of Dschang and her international Co operations from 1972 to 2014*

NJOMOU YONKE Arlette Francine, *L'Université de Dschang, une pierre angulaire du savoir et un acteur dans le développement local*

DJIMELI TAFOPi Alexandre, *Une dialectique de l'éloignement et de la visibilité : l'Université de Dschang et sa communication*

EDANDE ABOLO Marthe-Isabelle, *L'Université de Dschang et la promotion de la femme de 2005 à nos jours*

10h30-11h Pause

11h-12h Session de clôture (Amphi 1000)

Table ronde de conclusions : « *Dschang d'hier à aujourd'hui. Et demain ?* »

Présidence : Pr. Roger TSAFACK NANFOSSO ; intervenants : Prs. Joseph TCHOUMBOUE, Véronique KAMGANG KABEYENE BEYALA, Marthe Isabelle EDANDE ABOLO , Célestin KEUTCHA TCHAPNGA, Carl EBOBISSE, Martin KUETE, Alexis TEGUIA, Yvette Rachel KALIEU ELONGO et MPOAME MBIDA.

Mot de clôture du Recteur de l'Université de Dschang



Université de Dschang

University of Dschang

Scholae Thesurus Dschangensis Ibi Cordum

Dschang : une ville centenaire
Colloque

Université de Dschang, 25-27 octobre 2016

programme

Sous le patronage du Ministre de l'Enseignement Supérieur

&

Sous le parrainage du Ministre des Arts et de la Culture

MARDI 25 OCTOBRE

8h-10h Session d'ouverture (Amphi 1000)

Accueil et inscription

Mot de bienvenue du Maire de Dschang

Introduction au Colloque par le Doyen de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines

Discours d'ouverture du Recteur de l'Université de Dschang

Conférence inaugurale par le Professeur Georges COURADE, « *Dschang, témoin et acteur de l'histoire de la construction du Cameroun* »

10h-11h Pause

11h-14h Session 1A : Fondation, migrations et transitions (Salle 1/ Amphi 1000)

Présidence : Pr. Joseph TCHOUMBOUE

TSANA NGUEGANG Ramses, *Dschang : site d'accueil et de départ des personnes serviles (fin XVIIe siècle-début XXe siècle)*

ELOUNDOU Eugène Désiré, *La déportation des Hottentots du Sud-ouest africain à Douala et à Dschang 1910-1913*

FOMIN Stephen, *The Fontemdorf outpost of the 100 years old Dschang Station*

SAHA Zacharie, *A propos de la toponymie et de l'acte de naissance de Dschang : entre légende et histoire*

NGOUFO SOGANG Théodore & DJONKO DONGMO Charles Bienvenu, *Toponymie et hypothèses sur l'origine du nom Dschang et de ses sous-chefferies (quartiers)*

KOUESSO Jean Romain, *Dschang ou «ntsa?»?«Aa'si'nzi'??» ou «A z'a'a'pu'p » ? Franchir les frontières de palabres linguistiques*

KOUOSSEU Jules, *Dschang : les spécificités d'une ville historique*

DEUGA CHIEUDJUI Joseph Magloire, *La Commune de Dschang : entre les logiques du monopartisme et les aspirations de l'ère du multipartisme (1966-2007)*

TEDONGMO Nadège Ludvine et DJIFACK Thierry, *Dschang et la coopération décentralisée : entre recherche d'une visibilité à l'échelle internationale et développement local*

NGUEFACK TSAFACK Charly Delmas, *Dschang (1974-2014) : quarante ans de coopération internationale décentralisée*

AKIEUDJI Colbert, *La présence italienne à Dschang : de la "périphérie" d'une périphérie à la concentration de la coopération culturelle au Cameroun*

14h-17h Session 4B : Histoire des dynamiques économiques (Salle 2/ Amphi 1000)

Présidence : Pr. Alexis TEGUIA

MBOHOU Sylvain, *De l'abolition de l'esclavage et de la traite des personnes aux travaux forcés à Dschang (Grassfields du Cameroun) : analyse d'une transition-reconversion et héritage*

NGOUFO SOGANG Théodore, *Dschang : point de départ de l'organisation économique et sociale de la région bamiléké*

NDJOCK NYOBE Isidore Pascal, *Recherches agronomiques et projet de mise en valeur au Cameroun sous administration française : le cas de la station expérimentale de Dschang*

KUETE Martin, *Dschang : centre de diffusion de la civilisation du café et mutations des mentalités*

JIOTSA Albert, *La place de la CAPLAME dans le développement économique et social des populations de Dschang (1933-2016) : enjeux, contraintes et mutations*

SIGNIE Christophe, *Coopérative et développement : le cas de la CAPLAME dans la Menoua de 1975 à 1990*

DOUMTSOP KANOUE Gervais, *Environnement entrepreneurial de Dschang et influence des entreprises modernes sur son développement durant les périodes coloniale et post coloniale*

9h-12h **Session 3B : Patrimoine, héritages et mémoire (Salle 2/Amphi 1000)**

Présidence : Pr. Martin KUETE

DOUMTSOP DJOUDA Jocelyn, *Ancestralité et conservation du patrimoine thérapeutique dans la ville de Dschang : le cas des nouveaux nkem-ssi/ndzui-ssi*

ATOUKAM TCHEFENJEM Liliane Dalis, *Patrimoine culturel immatériel et survivances culturelles dans les chefferies de la Menoua au XXe siècle : le cas des chants baleveng*

PIAPLIE NJIMFO Rodrigue Marcellin, *Les phénomènes religieux Négro-africains et chrétiens à travers les sanctuaires dans la ville de Dschang*

NKOUA SOPGUI Romuald Valentin, TCHINDA Jean Marie, *Période coloniale allemande dans la ville de Dschang (1895-1914) : de la présence des « lieux de mémoire » à la problématique de la construction d'une identité urbaine*

FOUELLEFAK KANA Célestine Colette, DIFFOUCO Yannick Guérin, *L'attitude de la France face à l'héritage colonial allemand dans la ville de Dschang (1920-1945)*

FOTSING MANGOUA Robert, *Les lieux de la culture à Dschang : nécrologie ou renaissance*

12h-14h **Pause**

14h-17h **Session 4A : Défis passés, défis récents (Salle 1/Amphi 1000)**

Présidence : Pr. Yvette Rachel KALIEU ELONGO

DONLEFACK Martin, *Cent ans de collaboration entre l'islam et le christianisme dans la ville de Dschang : de la méfiance réciproque à la cohabitation pacifique (1903-2005)*

DONGMO TSOBENG Albert, *Police, sécurité et maintien de l'ordre: trajectoire historique d'une institution étatique à Dschang (1951-2002)*

SAHA Zacharie et MAHOULA NDJOKWE Nadine, *La police face aux défis sécuritaires dans la ville de Dschang (1957-1971)*

11h-14h **Session 1B : Une histoire de l'aménagement et de la gestion des espaces (Salle 2/Amphi 1000)**

Présidence : Pr. Véronique KAMGANG KABEYENE BEYALA

FOUTSOP Clovis Rodrigue, *Le tourisme à Dschang sous administration française : potentialités et contraintes*

TCHEKOTE Hervé, YEMMAFOUCO Aristide & NIMPA NGUEMO Christiane Guillaine, *Planification urbaine et problématique de la construction des espaces publics dans la ville de Dschang de 1960 à 2014 : analyse à partir du cas des espaces verts*

NCHARE NOM Théophile Mirabeau, *Géopolitique de la ville de Dschang : entre héritage historique et constitution idiographique*

FOFACK MUJIA Georges, *Dynamiques spatio-temporelles et mutations socio-économiques dans une ville centenaire : le cas de la ville de Dschang*

TCHOUPIE André, *Dschang à l'épreuve de la production de ses configurations spatiales légitimes : la dialectique centre/périphérie*

PANGOP Alain Cyr, *Communication et espace public dans la ville de Dschang : avènement et implications*

14h-15h **Pause**

15h-18h **Session 2A : Les figures de l'histoire de la ville de Dschang (Salle 1/Amphi 1000)**

Présidence : Pr. Marthe Isabelle EDANDE ABOLO

TEGNA Édith Mireille, *Autorités traditionnelles, élites politiques et développement à Dschang : le cas des Fô et des parlementaires entre 1946 et 2013*

NOUPOUWO Éric Géraud, DONKENG Cosmas, *Tsobgny Panka Paul, le Bâtitseur*

ZOZIME TAMEKAMTA Alphonse, KENNE YEMEFACK Edmonde, *Fidèle Vougmo : nationaliste et bâtisseur de la ville de Dschang*

NOUMBISSIE TCHOUAKE et KENGNE TAGNE Candice Dielle, *Julienne Keutcha, actrice de la « pacification » politique à Dschang (1954-1970)*

MAMOUDOU & Edmond François NGAGOUM, *Jean Keutcha et la ville de Dschang : atypisme d'un parcours et héritage diversifié d'un grand commis de l'État 1960-1963*

FOUELEFACK TSAMO Denis Christian, *Trajectoires des maires de la Commune urbaine de Dschang de 1961 à 2013*

BEKOMBO JABEA Claude, *L'apport du club Aigle Royal de Dschang dans la construction du contentieux du sport au Cameroun: sens et représentations dans l'espace public de l'Affaire Aigle royal de Dschang « El pacha » contre État du Cameroun et Ministère de la jeunesse et des sports de 1989*

PANGOP KAMENI Alain Cyr & ASSONGO Hindrich, *Aigle Royal de la Menoua : entre communautarisme et professionnalisme*

15h-18h **Session 2B : Histoire d'un nationalisme (Salle 2/Amphi 1000)**

Présidence : Pr. Célestin KEUTCHA TCHAPNGA

MOKAM David, *La ville du conseil des notables et des associations modernistes : Dschang dans le dispositif français de réduction du pouvoir traditionnel bamiléké de 1925 à 1958*

TATSITSA Jacob, *Foréké-Dschang : espace d'hospitalité et de contestation du colonialisme ou du néocolonialisme, 1947-1971*

NOUMBISSIE TCHOUAKÉ, *Dschang le 10 avril 1950. Aux origines du mouvement nationaliste camerounais*

NFI Joseph LON, *Dschang Influences in the Southern Cameroons Reunification Debate, 1952 to 1961*

KENNÉ Faustin, *La ville de Dschang face à l'insurrection armée de l'UPC, 1955-1971*

DJIMELI TAFOPÉ Alexandre et NONO KWAKAM Christelle, *La communication d'Ahmadou Ahidjo à Dschang entre 1957 et 1960 : analyse de quelques bases discursives d'un discrédit de la participation politique des femmes au Cameroun.*

BETGA DJENKWE Noël Lavallière, *La ville de Dschang dans le processus de sortie des troubles du maquis à l'Ouest-Cameroun (1960-2015)*

TADAJEU KENFACK Ulrich, *Mémoire nationaliste et invention politique dans la ville de Dschang de 1961 à 1975*

MERCREDI 26 OCTOBRE

9h-12h **Session 3A : La ville et sa société (Salle 1/Amphi 1000)**

Présidence : Pr. Carl EBOBISSE

NDOUNGUE TSAGUE Mireille Laure, NJIENGWE F. Erero, BERNOUSSI Amal, POUNDÉ René, *Perception croisée des canons esthétiques traditionnels et modernes par les vieilles et jeunes générations de Dschang entre 1915 et 2015*

NTAMAG Jean Pierre, *La colonisation linguistique dans le Grassfield (Cameroun) : les stratégies de résistance et de survie de la langue yemba face à l'impérialisme linguistique coloniale (1928-1990)*

NGONO Dieudonné, *Le divorce à Dschang sous administration française de 1922 à 1960*

WATÉ SAYEM Gilbert, *De la pouponnière aux orphelinats modernes de Dschang : une appréciation de la prise en charge des enfants défavorisés de 1949 à 2016*

KOUOSSEU Jules, MOIFO FONKOU Marius de Batchouo, *L'électricité dans la ville de Dschang (Cameroun): de l'autonomie à la dépendance (1954-1974)*

LEMOUOGUE Joséphine, DJOUDA FEUDJIO Yves Bertrand, *Se soigner dans la ville de Dschang : une analyse socio-géographique et historique du patrimoine sanitaire et de son accessibilité*

MANTHO Thérèse, *La contribution du Département de la Menoua à la vie littéraire du Cameroun vue à travers « Un père aux abois » de Joseph Kengni et « La guerre des croyances » de Jean Rigobert Donfack*

KAKEU née Marie MAKOUGANG, *L'étude des cultures locales à Dschang : regard synoptique des travaux effectués sur/par les Yembaphones à l'Université de Dschang*